

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ Отдел образования Аургазинского района

МБОУ СОШ с.Ишлы

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

№10 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Хасанова С.Р.
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОО


Зубаирова З.С.
№140 от «30» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5014123)

учебного предмета литературное чтение

на родном (татарском) языке

для обучающихся 4 классов

Составитель:

учитель начальных классов

Латыпова Раушания Науфаловна

Ишлы 2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ Отдел образования Аургазинского района

МБОУ СОШ с.Ишлы

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

№10 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Хасанова С.Р.
от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОО

Зубаирова З.С.
№140 от «30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5014123)

учебного предмета литературное чтение

на родном (татарском) языке

для обучающихся 4 классов

Ишлы 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке предназначена для 2 – 4 классов и реализуется на основе следующих нормативно – правовых документов:

- 1) Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г (с дополнениями и изменениями , ст.2 п.10 , ст.12 п.1,3).
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ № 373 от 06.10.2009 г.; приказа Минобрнауки РФ № 1241 «О внесении изменений в ФГОС НОО....» от 26.11.2010 г.
- 3) Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- 4) Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Средняя общеобразовательная школа с.Ишлы муниципального района Аургазинского района Республики Башкортостан.
- 5) Программа по татарскому языку и литературного чтения для учащихся - татар для 1 – 11 классов школ с русским языком обучения. Составители Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова, «Магариф», 2010 г.
- 6) Гафурова Ф.А, Салимгареева Б.С. Татарский язык. Учебник для 2 класса. Уфа «Китап» 2013 г.
- 7) Гафурова Ф.А, Салимгареева Б.С. Татарский язык. Учебник для 3 класса общеобразовательных организаций РБ. Уфа «Китап» 2014 г.
- 8) Гафурова Ф.А, Салимгареева Б.С. Татарский язык. Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций РБ. Уфа «Китап» 2014 г.
- 9) Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х. Эдэби уку. Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций. Казань «Магариф-Вақыт» 2013 г.
- 10) Ягафарова Р.Х. учебник для 3 класса общеобразовательных организаций. Казань, «Татарстан китап нәшрияте», 2013
- 11) Ягафарова Р.Х. учебник для 4 класса общеобразовательных организаций. Казань, «Татарстан китап нәшрияте», 2014

Содержание учебного предмета литературное чтение на родном (татарском) языке

4 класс

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации .

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы на родном татарском языке, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «Родной язык». Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и

события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство

собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества татарского народа (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки). Знакомство с поэзией Г.Тукая, Р.Миннуллина и других классиков отечественной литературы, классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор татарского народа, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с

элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Содержание учебного предмета для 4кл. (всего 17 ч.)

Ш. Маннур. "Сагынып кайттык"; А. Алиш "Алдакчы Наил"; "Тырыш Юн Су"; А. Файзи "Тукай"; Г.Тукай "Ай һәм кояш"; Г. Тукай "Яшь агач"; М. Галяу "Кырмыскалар"; Г. Галиев "Аю агачлар белән сөйләшә"; Г. Тукай "Фатыйма белән Сандугач"; Ф. Хафизова "Күгәрчен һәм малай"; Л Толстой "Арыслан белән эт"; Н. Думави "Сарбай"; Р. Тухфатуллин "Сабый чаклар"; А. Тимергалин "Угры"; "Малай белән елан"; Л. Ихсанова "Ун сумлык мажара"; Ф. Яруллин "Зәңгәр күлдә ай коена"; А. Еники "Кунакта"; М. Кәрим "Икебез дә унөчтә булсак"; А. Линдгрэн "Сугышмыйча ярамыймы соң?"; П.Ершов "Канатлы ат"; А.С. Пушкин "Салтан патша аның данлы улы"; М. Твен "Том Сойер мажаралары"; "Маленький принц"; Х. Туфан "Давылда"; М. Хусаен "Күңелле чак"; М. Хусаен "Книга"; Пословицы и поговорки; Загадки, шутки; А. Алиш "Эт үзенә ничек хужа эзләгән?"; Внеклассное чтение "Убыр – Таз"; Сказка "Курайчы"; "Царь и мельник".

Планируемые результаты изучения предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке» в начальной школе

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны, о языке как основе национального самосознания.

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения родного языка как языка межнационального и международного общения.

3) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4) владение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5) формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6) осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8) освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9) формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

10) восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке.

11) подробный пересказ текста на татарском языке;

12) разделение текста на части, озаглавив части;

- 13) осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;
- 14) составление простого и сложного плана текста;
- 15) самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Табигать һәм без	3	1		// URL: http://Kitapxane.at.ru
2	Озын-озын балачак	6	1		// URL: http://Kitapxane.at.ru
3	Тәржемә әсәрләр	3			// URL: http://Kitapxane.at.ru
4	Шигърият дәфтәре	1	1		// URL: http://Kitapxane.at.ru
5	Халык авыз иҗаты	4	1		// URL: http://Kitapxane.at.ru
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	4	0	

Поурочное планирование
4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Табигать һәм без	3				
1	Г.Хасанов. “Август”, Ш.Маннур. “Сагынып кайттык”, А.Алиш “Алдакчы Наил”, сказка Тырыш Юн Су”.	1			02.09.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
2	А.Файзи. “Тукай”, Г.Тукай. “Ай һәм Кояш”, Г.Тукай “Яшь агач”, М.Галәү “Кырыскалар”.	1			16.09.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
3	Г.Тукай. “Фатыйма белән Сандугач” Р.Хафизова. “Күгәрчен һәм малай Л.Толстой. “Арыслан белән эт” .Проверка темпа чтения.	1	1		30.09.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
	Озын-озын балачак	6				
4	Н.Думаи. “Сарбай” Р.Тухватуллин. “Сабый чаклар”.	1			14.10.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
5	А.Тимергалин. “Угры” Сказка “Малай белән Елан”	1			11.11.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
6	Л.Ихсанова .“ Ун сумлык мажара” Ф.Яруллин. “Зәңгәр күлдә ай коена”.	1			25.11.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
7	А.Еники. “Кунакта” М.Карим. “Икебез дә унөчтә булсак” .Линдгрэн. “Сугышмыйча ярамыймы соң?”	1			09.12.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
8	М.Карим. “Икебез дә унөчтә булсак”	1			20.01.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru

	.Линдгрэн. “Сугышмыйча ярамыймы соң?” В.Нуруллин “Волки,бык и мы”.					
9	Проверка темпа чтения	1	1		23.12.2024	// URL: http://Kitapxane.at.ru
	Тәржемә әсәрләр	3				
10	П.Ершов. “Конек-Горбунок” А.С.Пушкин. “Сказка о царе Салтане”	1			03.02.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
11	М.Твен. “Том Сойер “Сказка “Маленький принц”	1			17.02.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
12	Сочинение. “Әгәр тылсымчы булсам”	1			03.03.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
	Шигърият дәфтәре	1				
13	Г.Тукай “Жәйге таң” Х.Такташ “Ак чәчәкләр Х.Туфан “Давылда”. “Кемнәр сез?” Сибгат Хаким. “Яңа шәһәрдә яшә юкә”, “Апрель башы...” М.Хусаин. “Күңелле чак”. Проверка темпа чтения	1	1		17.03.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
	Халык авыз иҗаты	4				
14	Устное народное творчество. Пословицы. Загадки. Анекдоты	1			14.04.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
15	А.Алиш. “Эт үзенә ничек хужа эзләгән?” Татарская народная сказка“Патша, вәзир һәм тегермәнче”	1			28.04.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
16	Татарская народная сказка“Патша, вәзир һәм тегермәнче” Башкирская сказка “Курайчы”. Татарская сказка “Убыр-Таз”.	1			26.05.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru
17	Проверка техники чтения.	1	1		12.05.2025	// URL: http://Kitapxane.at.ru

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	4	0		
--	--	----	---	---	--	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Р.Х.Ягафарова. Уку китабы. Учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, Казан, Книжное издательство Татарстана, 2014 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с.; Введите свой вариант:

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: <http://Kitarxane.at.ru> ;Введите свой вариант: